

# سوبرمان

المغامرات المصورة - العملاق  
البطل الجبار

٤٧٠  
م

الشم  
٥٠٠ ق.ل.





# المفكرات المصورة العملية



## شحن العدد

لبنان:	..... ٥٠٠ ق.ل.
سورية:	..... ٥٠٠ ق.س.
العراق:	..... ٥٠٠ فلس
الأردن:	..... ٤٠٠ فلس
الكويت:	..... ٤٠٠ فلس
السعودية:	..... ٥ ريالات
البحرين:	..... ٥٠٠ فلس
قطر:	..... ٥ ريالات
الإمارات:	..... ٥ دراهم
عمان:	..... ٥٠٠ بيزة
اليمن:	..... ٥ ريالات

## الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان  
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

## في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية  
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة  
أبو ظبي: المؤسسة العامة للطباعة  
والنشر والتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية  
السعودية: شركة تهامة للتوزيع  
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

سورمان  
العدد العاشر

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة: ليلى شاهين ذاكر روز  
مديرة التحرير: نجاة جريديني

الإدارة والتحرير:  
شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.  
مركز صناعي، شارع الخليل  
ص.ب. ٤٩٩٩ - بيروت  
هاتف: ٣٩٠٤١٠ / ١ / ٢  
٩٤٧٧٧٥ / ٧ / ٨

المطبوعات المصورة ش.م.ل.

© جميع الحقوق محفوظة



الإنتاج: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.



# الأمومة

## ومضحك!

مقدمة أولى









ما هذا ؟

هناك شيء  
يتحرك بين الأشجار !

لأنه ...

وفرغ من الظلام حاجباً نور المصابيح بمعطفه وعلى وجهه  
تعبير مبهمة ...

وإذ ذاك توقفت الساحنة

إن الحظ يتسم  
لنا .. وجدنا سيارة تعبر  
في الاتجاه المناسب، سوف  
تقلنا إلى القرية !

مهلاً .. إن السيارة  
ليست سيارة سياحية كما  
تتصورين .. دعيني ألتفهم  
مهم !

مضحك

لم يعد مضحك



وتفوه "الوطواط" بكلمة واحدة ...

"مكسا"؟

أنت .. ألتست الرجل الذي  
يقلد "الوطواط" .. إنك من ...

من "جرجر"  
أجل !

والكنى السابق بهز رأسه ...  
فيما عيناه جاحظتان ...

وبالطبع أنت هنا  
بالصدقة .. وسط الأزمة  
التي تعصف بالبلاد !

إذا .. أنت هنا لمساعدتنا ..  
نحن أبناء الشعب ..

الصدقة لا علاقة  
لها بوجودي !

طبعاً .. لكن مفهومك للعدالة  
مختلف عن مفهومنا !

احترس !

ولم يكن "الوطواط" بحاجة إلى من ينهيه ...

ولقد عمنا ضد  
الحكام الطغاة !

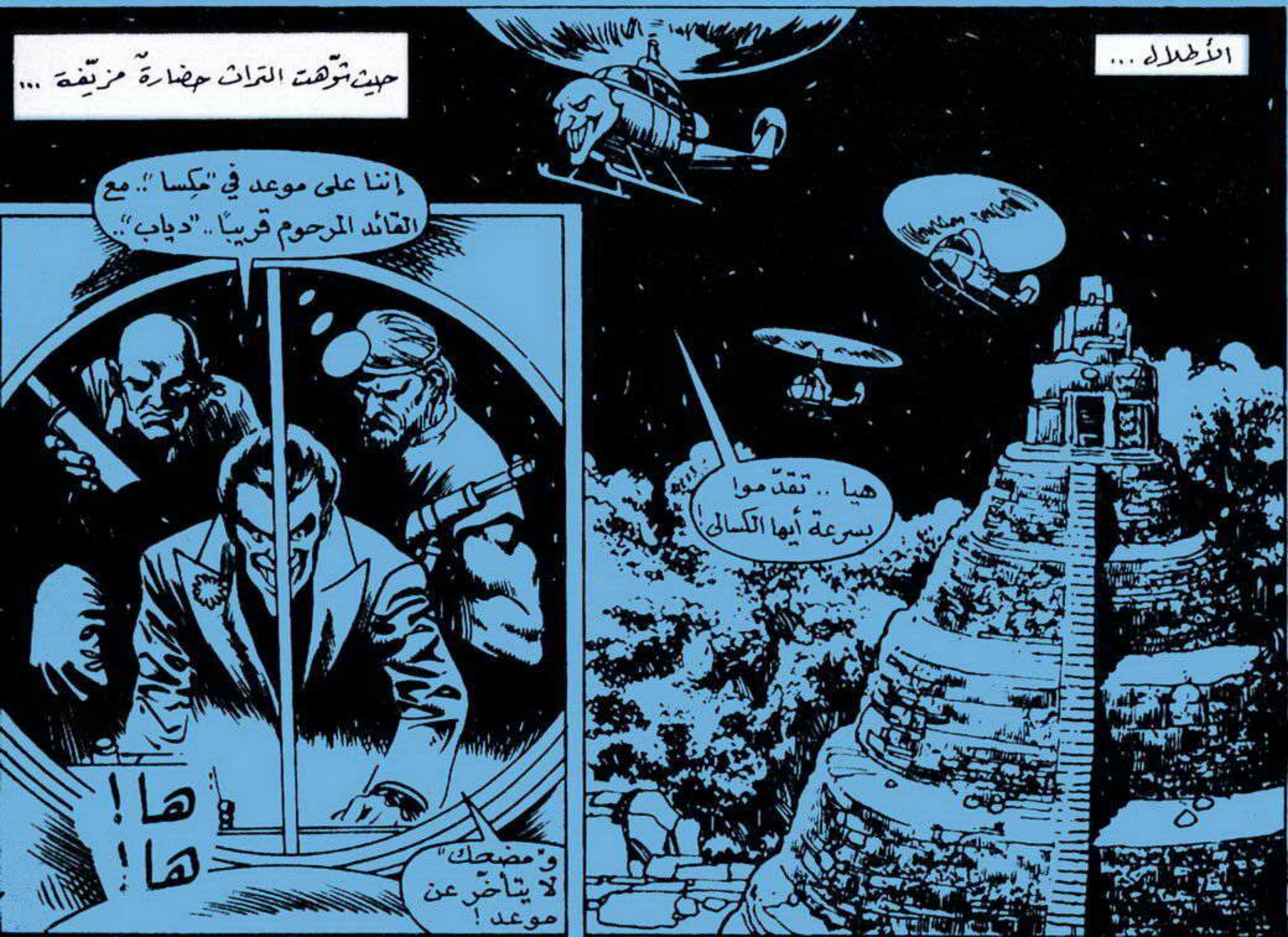
لأنني حليف الحق  
والعدالة ...

لقد سبق له أن تعرض  
لأسوأ من ذلك ...

لماق !

فكان ردّه  
مباشراً وعنيفاً ...









لو كان الأمر كذلك ... لما عرفته ... هذا ليس هدفنا بالرغم من أن سلاحنا قد سرق مؤخراً ... وقد سرقه عملاء الخارج ...



نحن بحاجة إلى سلاح لحماية أنفسنا .. وأهالينا !



نحن مع أنفسنا ، ومع عيشنا الكريم .. مع أرضنا المعطاء !



إذا كنت ستشهر سكيناً ... لن أفعل !











إلى أين يا "وطواط"؟

لقد اقتربنا  
من مكسا!

واستطيع أن أبلغها  
قبلكم.. ركضوا!



مستشفى جرجر: المأمور "صالح" في غيبوبة  
لليوم الثالث على التوالي...

وابنته "باملة"  
لم يغف عن لراحته  
طوال نفس المرة..

إنه الوقت المثالي  
للتخلص من "صالح"  
وتنصيبك مكانه!



ماذا؟

لكن الرجل في غيبوبة  
ويشرف على الموت!

لذلك أقول أنه  
الوقت المثالي  
للتحرك!



طراخ

والأشخاص النتنون  
أمثالك شيء آخر!

سؤال:

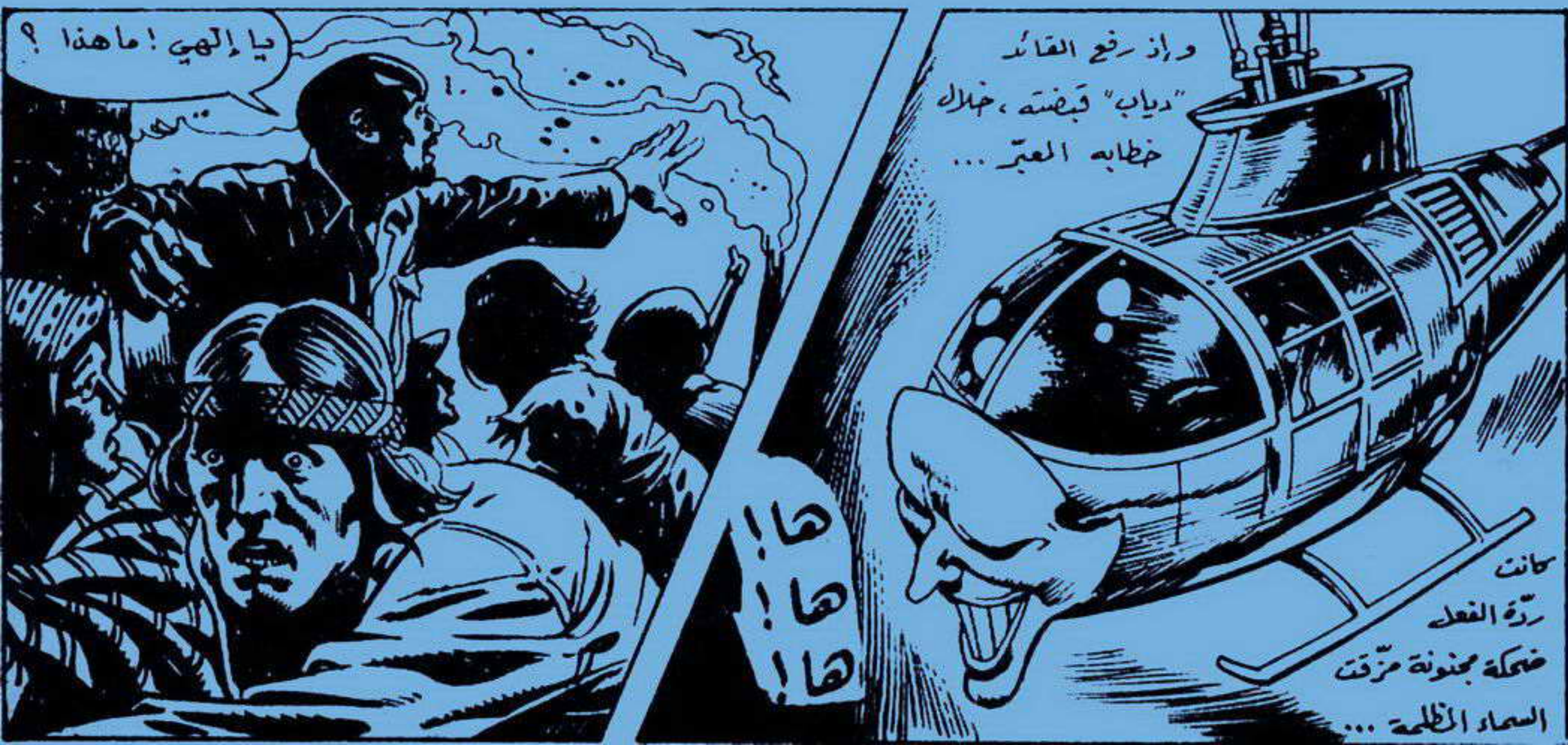
ماذا  
أصابه؟

جواب: لقد بدأ العد العكسي



إسمع...  
السياسة  
شيء يا  
"هلون"







فيما رمت أخرى بأقاييب  
من الغاز المضحك ..



لكنها كانت هدفاً سهلاً  
للجنود المدربين ...



بدأت واحدة  
طوافات المؤخرة  
هجوماً مركزاً ...



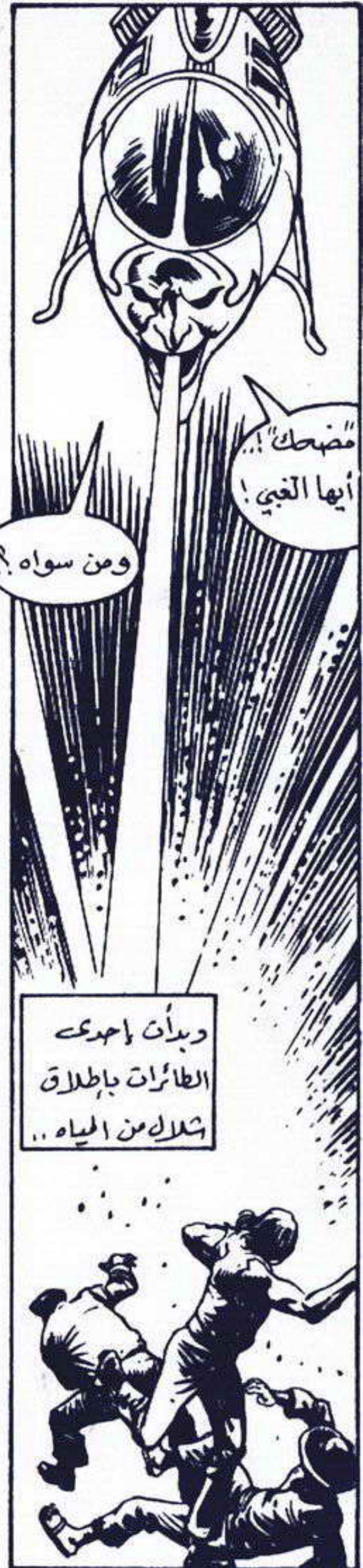
فيما حاول القائد "دياب" السيطرة  
على الوضع ...

أطلقوا  
النار !



ومن سواه ؟!

وبدأت واحدة  
الطائرات بإطلاق  
بذلك من المياه ..



وفجأة وجد "دياب" نفسه  
أمام طوافة "مضحك" ...

إعتبر نفسك  
رجلاً ميتاً يا "دياب" ..  
وتنعم بذلك !

وأطلقت رتقان  
غزيرة باتجاه  
القائد ...





لكن "الوطواط" خرج من الظلام ...

وبعد لحظات وصلت الساحة  
وعلى متنها لوني ورجاله الذين راووا  
يخرجون السلاح المتبأ ...



وتحكن من  
تدرك الكارثة

فيما كانت "فاديا" تلتقط صوراً حية قد  
تكون الأفضل طوال حياتها الصحافية

وفي تلك اللحظة أيقن "مضحك" أن مخططة لن  
يكتب له النجاح ... انسحاب ...



لنعد  
إلى عرين  
"مضحك"  
تحت  
الهم !

إفك بأمان يا "دياب" ...  
إنها اعلم ...



أن "لوني" ورجاله  
لا علاقة لهم بما حصل

وقبل أن يتحكن القائد الدهوش من النفوذ بكامة ..

كان "الوطواط"  
قد انسحب ...



مطارداً طوافة  
"مضحك" الفارة ...





لا أصدق ما أرى... إنه مجنون...

لقد بدأ يرتفع في الهواء!



وبعد ما بار الهدوء...  
ووجد الفريقان  
التحاربان كل في  
مواجهة الآخر...

وكان الغموض يسيطر على الوضع



وتقدم  
القائدان...

نحو امرأة مفبوعة تفصل بينهما...

يبدو أن المسؤولية  
لا تقع على أحدهما!



وحاول أحد الجنود  
الدخول... لا تطلق النار... قد  
تصيب أحد الأبرياء!



لكننا سنطاردهم  
بالتأكيد أيها  
المقاتل!

سوف نُسحب  
الآن!



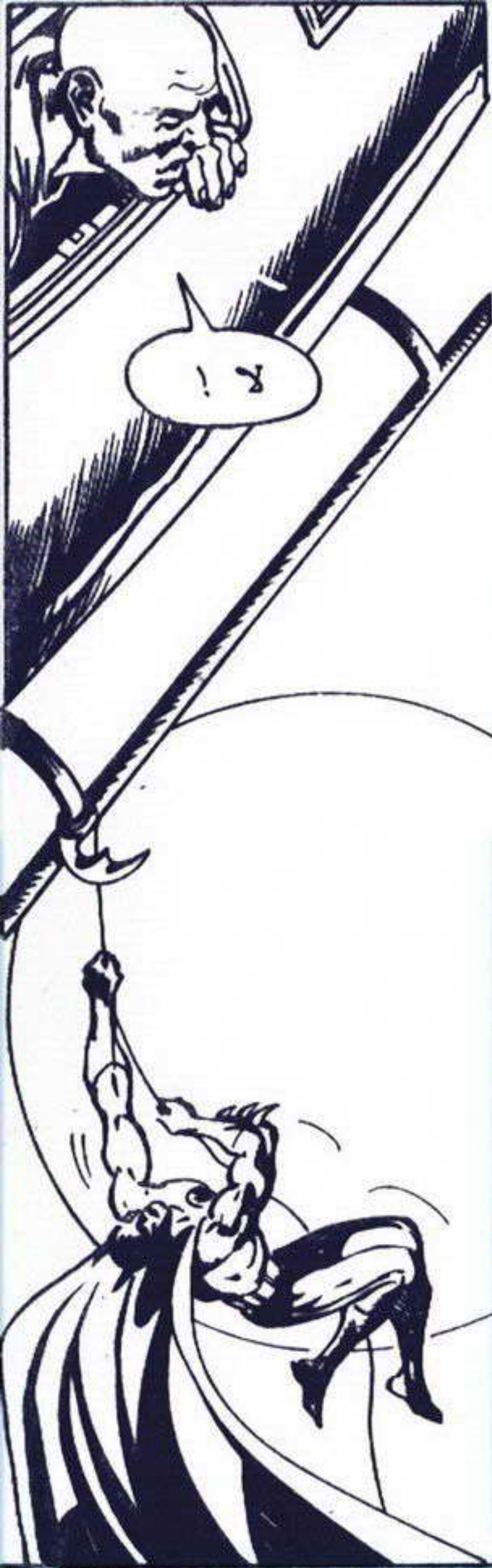
إنما... سنلتقي  
قريباً!

وانطلقت الشاحنة  
إلى حيث اتجهت  
الطوافات...



سوف نطلق في  
نفس الاتجاه... لنعاقب  
الفاعلين الحقيقيين









لا شك  
أن "الوطواط"  
قد قتل!

والآن ...  
إلى مقرنا  
بسرعة!



إقفزوا  
قبل أن تفجروا!



أنا هنا  
يا "مضحك"!

آه!!



لقد تعدى  
الأمر المزاح!



لن تفرّ مني  
يا "مضحك"!



إذا ...  
لم يقتل  
بعد!

لنضاعف سرعتنا  
باتجاه الهرم!



لن نأخذ  
أرى شيئاً ...  
ثم إننا نطير على علو  
منخفض ...

سوف نصطدم  
بأشجار



أضمت أيها  
الغفل .. إننا على قاب قوسين  
من قاعدتنا!



أنت أسير الظلام ..  
والليل لي!

لأنه يطاردنا أيها  
الرئيس .. لن ننجو منه!









وبعد دقائق انضمت ست  
سيارات عسكرية إلى الساحة

"لوني.. إنه 'دياب' ورجاله

وتوقف إطلاق النار...



ومرة أخرى تفوق  
القائدان على أنانيتهما..  
ودققا وجهًا لوجه..

وبينهما إطلاق  
مضادة قصت عليهما  
أقدام غريبة...

إنما هذه المرة...  
لن يقعا في الفخ...

لقد قرأ أن  
يتعاوننا للقضاء  
على الغريب...



جابهوهم أيها  
الأبطال...

ولا تنسوا  
العقاب الذي سألحقه  
بألذي يقتل!

وعلى أثر هذا الخطاب الذي دلجيت إلى النطق  
بصلة دخله "مضحكة" إلى قلبه الررم...



واستؤنفت العركة بعد أن عززت من جانب واحد...

أراد "مضحك"  
أن يفرق أبناء  
البلاد...

فإذا به يوحدهم على  
مقاتلته ومنعه على الأقل من  
تحقيق حلمه المجنون...



مستغلًا العركة ليبلغ "الهم" من دون أن يتعرض له أحد

فما كان "الوطواط" يتعقبه  
تحت جناح الظلام ...

لن أزع "مضحك" يفر عبر  
نفق سرّي كالعادة ...

لكن تخوّف  
"الوطواط" لم يكن  
في محله ...

هيا يا شباب ..  
أطلقوا النار .. أقتلوا  
حطّموا ...

فقد كان "مضحك"  
قد فقد النصف المتبقّي  
من عقله إثر فشل  
المخطط الذي وضع  
فيه كل آماله ...  
وجنونه ...



ها! ها!

ها! ها!

القوضى تعم  
المكان ...

ماذا ؟  
"الوطواط" ؟

لقد اشتد الصراع بين أبناء البلاد  
موحّدين ورجال "مضحك" ...



إنما عندي  
شعور أن العركة  
الحقيقية لم تبدأ  
بعد ...



لا .. لقد حصل  
"مضحك" على بندقية  
حربية ...

"الوطواط" كالعادة  
غير مسلّح !













ووقف كل واحد وجهًا  
لوجه أمام الآخر ...

من دون أن يتفوه  
أحدهما بكلمة ...



نجم ...

وفي الجوار .. كانت  
المعركة قد خفّت حدّها ..

مرحبًا !





الضاحكة :

السجاء لك أيها القائد "دياب" .. فأنت المسؤول عن السجون

لسوء الحظ أن حلفنا ينتهي هنا ...  
لقد قاتلنا جنباً إلى جنب !

أنت مقاتل عظيم  
يا "لوني" !



وأنت قائد مثالي أيضاً ...  
إلى اللقاء !

وكما قلت ...  
لسوء الحظ !

الوداع يا "لوني" !



ثم استعرت بعض المال من  
مكتبك لأشترى تذكرة سفر ..

كنت قلقاً  
بشأنك ...

وأردت أن أبرهن  
لك أنني جدير  
بثقتك !



هذا أنا .. "جاد" !

لكن "الطواط" ..  
لم يكن مرتاحاً !

وجدت بذلة "زكور"  
في خزانته وصبغت  
شعري ثم ...



بل .. إلى اللقاء !  
يا لها من  
لقطات ...

تاريخية .. عدوان  
بارزان يودع كل منهما  
الآخر بكل احترام !







# اللعنة



بدأت القصة بمغامرة صغيرة في مدينة "جرجر" وتطوّرت حتى جعلت "الوطواط" و"زكور" وكلبهما يدورون حول العالم في سباق مع الموت ... فقد كانوا يطاردون مجرمًا شريراً كان قد توصّل إلى السر وراء ...

## المركب الكيميائي الرهيب



وبعد دقائق وصل السارق الملتزم إلى المكان المحدد خارج مدينة جرجرة...



لو كان كاظم بريئاً لما هرب!

أثناء قيامنا به ورتنا التفتيشية رأينا كاظم أمين العالم الشرير المشهور يتصرف تصرفات غريبة فدعوناه لاستجوابه لكنه هرب!!

في كهف "الوطواط" و"زكور" السري رقت إشارة مخفر الشرطة...



حسن يا باسل! ستشاركنا هذه المغامرة! ألا يفركك ذلك؟

إلى "الوطواط" و"زكور"! لاستعداً فوراً واحضرا كلبكما! لانتظرا تعليماتكم! أحدى!



وبعد دقائق...

الكلب الوطواط "يطارد" كاظم! لن تطول هذه المطاردة!



حسن... أظهر مهارتك يا باسل!!

لقد أفلت منا في وسط هذه الغابة، إلا أنه ترك لنا هذه القبعة. لذلك فكرنا أن كلبكما "باسل" يستطيع مساعدتنا



ونجاة...

إن الرجل الآخر يحاول الهرب يا "زكور"! سأهتّم به بينما تمسك أنت بكاسم!



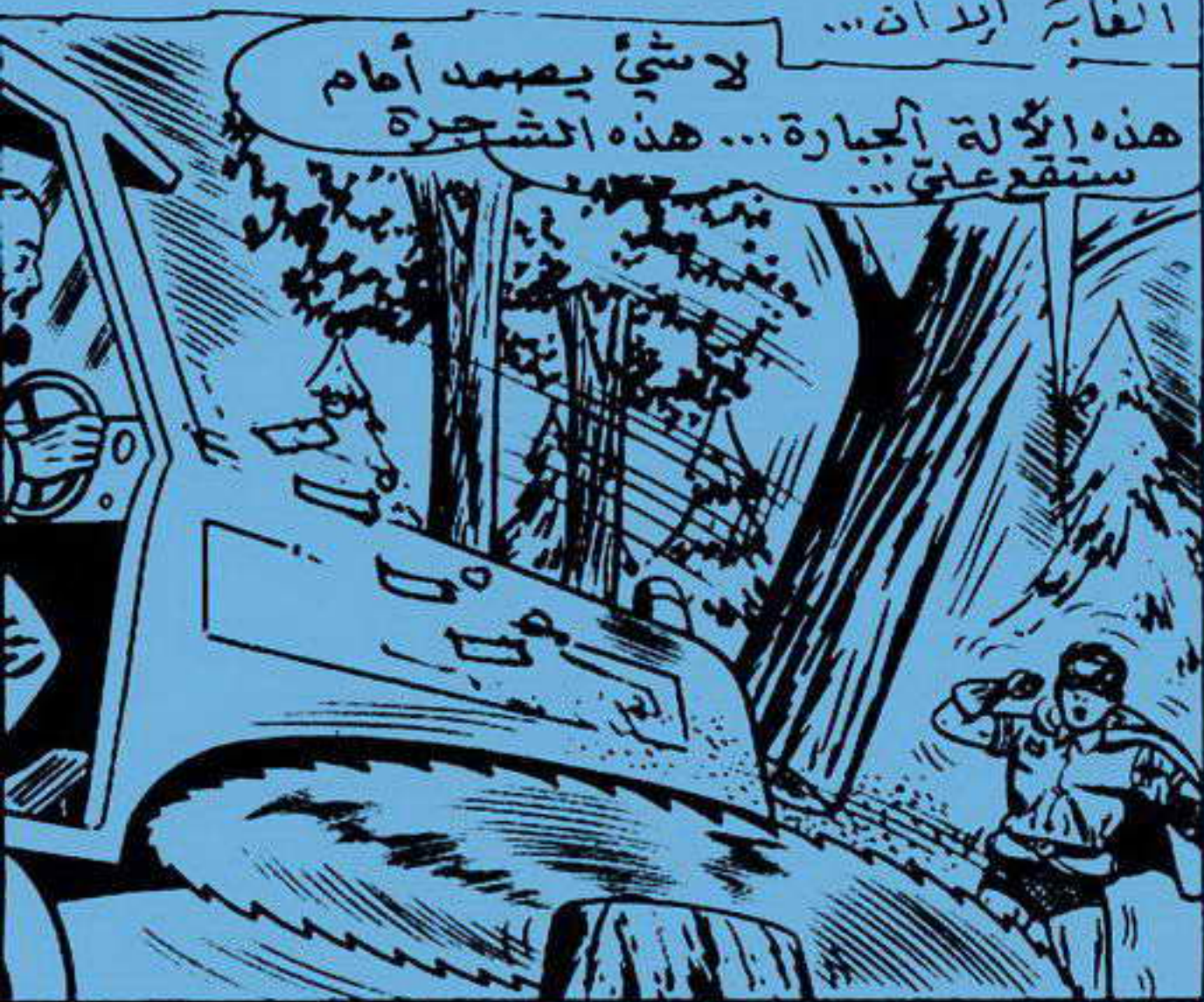
وظل "باسل" يعود حتى وصل إلى منزل راجور ثم توقف...

"الوطواط" و"زكور"!!

ها هو كاظم مع رجل آخر!!



واحد. "زكور" من هذا الوحش الذي داخل الغابة ابدأ...  
لا شيء يصعد أمام هذه الآلة الجبارة... هذه الشجرة ستقع علي...



ولم يكد "زكور" يتقدم حتى قفز العالم الشرير إلى مآخذه ضحية في مقدمة منشار كهربائي و...



إنه سيقطعني كما تقطع الأشجار!!

وفجأة أمرع "بامك" لنبذة "زكور"...



ألكب الوطواط!  
سأقتضيه عليه!



نجوت من الشجرة بأعجوبة ولكن كيف أنجو من هذا المنشار الكهربائي؟



وأثناء ذلك كان "الوطواط" يطارد الرجل الآخر...  
يا إلهي! لديه طائرة مائية خبأة هنا!!



فهرب "بامك" من الخطر أمامه و...

هذا الكلب نثر الرمال في عيني!!  
عظيم يا "باسل"، وأنا سأخرج هذا الرجل من السيارة!



وبعد قليل كانت الطائرة تحلق في الجو ...



لا يمكنني اللحاق به للأسف! ولكن سأمنع  
على "كاظم" لكي يحيب على أسناتي ويدلنا  
على مكان هذا الرجل وشخصيته

وبعد قليل في مطار الشرطة ...



منذ أسبوع اتصل بي شخص  
أدعى يدعى "كوزاك" وعرض علي  
مبلغ ٢٠٠٠٠ ليرة لأحضّر له مادة  
كيميائية! وقد سلّمت المادة  
المطلوبة قبل وصولكما!!

لا شك في أنك  
مازلت تذكر  
التركيب! أكتبه  
لي هنا ...

وبعد قليل ...



ها هو! إلا أن  
المواد الموجودة ليس لها  
أي تأثير!!

ربما كان هذا  
المركب ناقصاً! وأنه  
جزء من تركيب أكبر!  
لقد ذهب  
"كوزاك" إلى  
أوروبا! أتفرق  
إلى أين؟

سألته ولكنه  
ضحك وقال  
أنه على موعد  
آخر مع وحش  
ذي رؤوس  
عديدة!



الوحش ذو الرؤوس العديدة  
كان يسمى "هيدرا" في  
أساطير اليونان! وهيدرا  
لإسم جزيرة صغيرة في  
اليونان! هذا هو مقصد  
"كوزاك"!

وبعد قليل كانت الطائرة الوطواط تتجه إلى "هيدرا"  
بفرايزا الثلاثة ...



أتظن يا "وطواط" أن "كوزاك"  
على موعد مع عالم  
آخر هناك؟

نعم يا "كوزاك"! فإن "كاظم"  
لم يحضر إلا جزءاً من  
المركب وأظن أن العالم  
الآخر سيحضر الباقي!  
سنسأل شرطة الجزيرة عن  
أسماء العاهل في المنطقة!

وبعد سؤال مأمور الشرطة أسرع الترتيبات لاجتماع  
للتفتيش عن عالم يدعى "كينوس"!



لم يد هشتي غياي "كينوس" عن بيته  
الآن!... إنه يقابل "كوزاك" لتسليمه باقي  
المركب... يا لاهي! لقد رأي "كوزاك"!

الوطواط  
هنا؟









في تلك الأثناء كان قاتل "كوزاك" يقترب من أحد بيوت الاصطياف

أنا "باك هانز" ! قد تخلّصت من "كوزاك" ومعى المركب الكيميائي ! أرجو ألا يكون هايدل قد لاحظ ذلك متراقبه !

إيه غارق في مخبره لتحضير الجزء الثالث من المعادلة ! إن هذا العالم متقدم جداً في السن ! الأفضل أن تجعله يحضر كمية كبيرة من المركب قبل أن يوقع هذه الدنيا !!



دبر قلبه... إن التلوي

المغطاة بالثلج في الصورة تشير إلى منطقة شمالي سويسرا

لقد ذهب قاتل "كوزاك" إلى هناك !!

يا وطواط ! لقد قام هؤلاء الرجال بجرائم قتل وسرقة من أجل هذه المعادلة ! ترى ما أهميتها ؟



مات "كروجر" ولم يمت سرّاً اختراعه ! لقد اجتهدت كل هذه السفين لتكمل ما بدأه من تجارب ! ولما كنت بحاجة إلى شريك يعاونك اتفقت مع "كوزاك" !

واستأجر "كوزاك" عاملين ليحضرا جزئين من المعادلة بينما كان "هايدل" يحضر العناصر الأخرى اللازمة للمشروع !!



وبسرعة دخل المجرم مع زميله بيت "هايدل" ...

مفاجأة يا "هايدل" ! لقد مات "كوزاك" "هاهو" "كور" شريكك الجديد !

لاني أعلم كل شيء يا هايدل ... أعرف الكثير عن ما ضحك المظالم وأنت كنت تحضر قبيلة هاشلة مع زميلك "كروجر" !!



وفي مكان آخر...

أغلب الظن أن صورة "كوزاك" قد طبعت في أحد مجلات التصوير سنجده حتماً من يعرف عليها ويرشدنا إلى بيته !!

لقد سألتنا خمسة مصوريين حتى الآن بدون جدوى ! هل لجله في هذه القرية يا ترى ؟



ومن سوء حظ "كوزاك" لم لا !... "كوزاك" لم يعد أنني صاغت بكل هذا ! فمارأيك يا هايدل ! أتقبل أن نتشارك ؟

تملك ثلثي المعادلة أما الثلث الثالث فهو عندي وإذا اجتمع الثلاثة لأنتجوا قبيلة بقوة القبيلة النووية !!









الآن في الأسوان

دوراك

العدد ١٦ بالألوان

أطلبه من جميع المكتبات







## ذكاء للبائع

على جزيرة في بحر الأدرياتيك قرب يوغوسلافيا يعيش شعب بسيط ساذج. فلشدة بساطة أهل تلك الجزيرة اعتقدوا أن الشمس تشرق من البحر حين تصبح الديكة وتضع الفراخ رؤوسها بين جوانحها.

كان جميع اليوغوسلافيين يضحكون على سكان تلك الجزيرة وينعتونهم بأصحاب الرؤوس الفارغة، فأتعسهم هذا القول وأشقاهم. فأخذوا يفكرون في اجتماعاتهم بطريقة تمكنهم من أن يصبحوا أذكاء كبقية اليوغوسلافيين حتى لا يضحك أحد عليهم. وفي أحد الاجتماعات قال أكبرهم سناً: «إسمعوا يا أهل الجزيرة. الناس يضحكون علينا لأننا شعب بسيط وهم أذكى منا. فمن أين للأذكاء الذكاء؟ العسل مثلاً يُشترى من الدكان

وكذلك الذكاء. فما علينا إلا أن نعرف المكان الذي يبيع الذكاء فنشتريه كما اشتراه غيرنا. لذلك أقترح أن نجمع خمسين قطعة ذهبية ونرسل أقوى ثلاثة رجال منا إلى مدينة كبيرة كمدينة سبلت ليشتروه لنا.»



وهكذا كان. ذهب ثلاثة رجال أقوياء إلى المدينة ومعهم الذهب ليشتروا ذكاءً لأهل الجزيرة. فركبوا القارب حتى وصلوا إلى مدينة سبلت. وهناك اتجهوا فوراً إلى السوق وبدأوا يسألون التجار عن محل بيع الذكاء.

ضحك التجار وأخذوا يرسلونهم من واحد إلى آخر إلى أن وصلوا عند تاجر مرح وصاحب نكتة.

فقال لهم: «مطلبكم عندي! فلدي من الذكاء والفهم والعبقرية كميات كبيرة للبيع. ولكن هذا يتطلب مالاً كثيراً. فهل لديكم ما يكفي؟»

فأجابوا: «أجل يا سيدي! عندنا خمسون قطعة ذهبية. فهل يكفي هذا المبلغ لشراء الذكاء لجميع من في الجزيرة؟»

فقال: «نعم! تعالوا غداً وسأحضر لكم ما تريدون.»

عند المساء ذهب الرجال إلى الفندق ليستربحوا. وفي تلك الأثناء أمسك التاجر فأراً ووضعها في علبة ثم غلفها بالورق. وحين حضر الرجال في اليوم التالي قال لهم: «ها هي البضاعة. أعطوني ثمنها. ولكن على شرط ألا تفتحوها حتى تصلوا إلى أهلكم. وهناك افتحوا العلبة تجدوا الذكاء بداخلها. فيصبح جميع أهل الجزيرة أذكاء مثلنا.»

شكر الرجال التاجر وأخذوا العلبة وعادوا في القارب إلى الجزيرة. وبينما هم في البحر قال أحدهم: «ليس من الحكمة أن يصبح جميع الناس أذكاء. فالله خلق العالم بمستويات مختلفة من الذكاء ولا يمكن لجميع الناس أن يتساووا.» هزّ الرجلان رأسيهما وقالوا: «لا يمكن أن نجعل الناس كما خلقها الله. نحن لسنا سوى بشر.»

قال الرجل: «هذا صحيح! لذلك يجب أن نأخذ لأنفسنا نصف كمية الذكاء. ونوزع النصف الباقي على أهل الجزيرة.» فوافقوا. وحين فتحوا العلبة قفز الفأر واختبأ في القارب.



هاج الرجال وصاحوا ولكن بدون جدوى لاعتقادهم أن الذكاء هرب. ولكن أحدهم فكر وقال: «ما أسخفنا! لماذا نغضب ونصيح. الذكاء هنا في القارب ولا يمكن لأحد أخذه منا. فهو ما زال ملكنا.»

وحين وصلوا إلى شاطئ الجزيرة كان الأهالي في استقبالهم بملابسهم الرسمية. ولما سألوهم عن البضاعة أخبروهم بما حدث. وبعد البحث والنقاش قرّروا أن يضعوا القارب على الشاطئ ويعينوا له حارساً حتى لا يُسرق. وهكذا كان يأتي لزيارة القارب كل من أراد أن يستمدّ الذكاء حتى يصبح كل من في الجزيرة أذكاء كباقي أهالي يوغوسلافيا.





غزله عبد خوطر لبنانيات

في الاسواق

كتاب جرجي ربيز

غزلات

كتاب شعر يتقل من الغزل إلى لبنانيات، ثم  
الخواطر والعبر، تتجسد فيها أحاسيس الشاعر بأبهى  
الصور وأجمل العبارات. غزل رقيق، سام بالحس إلى  
أرقى المراتب. عذاب وطن. وألم يشارك به  
الجميع. خواطر إنسان صبرت عنده الكلمة طويلاً  
لتنطلق من أسر روحه لتبلغ قلوبنا وعقولنا...  
شذرات من الحب والشعر والسلام.

زار المطبوعات المصورة ش.م.ل.





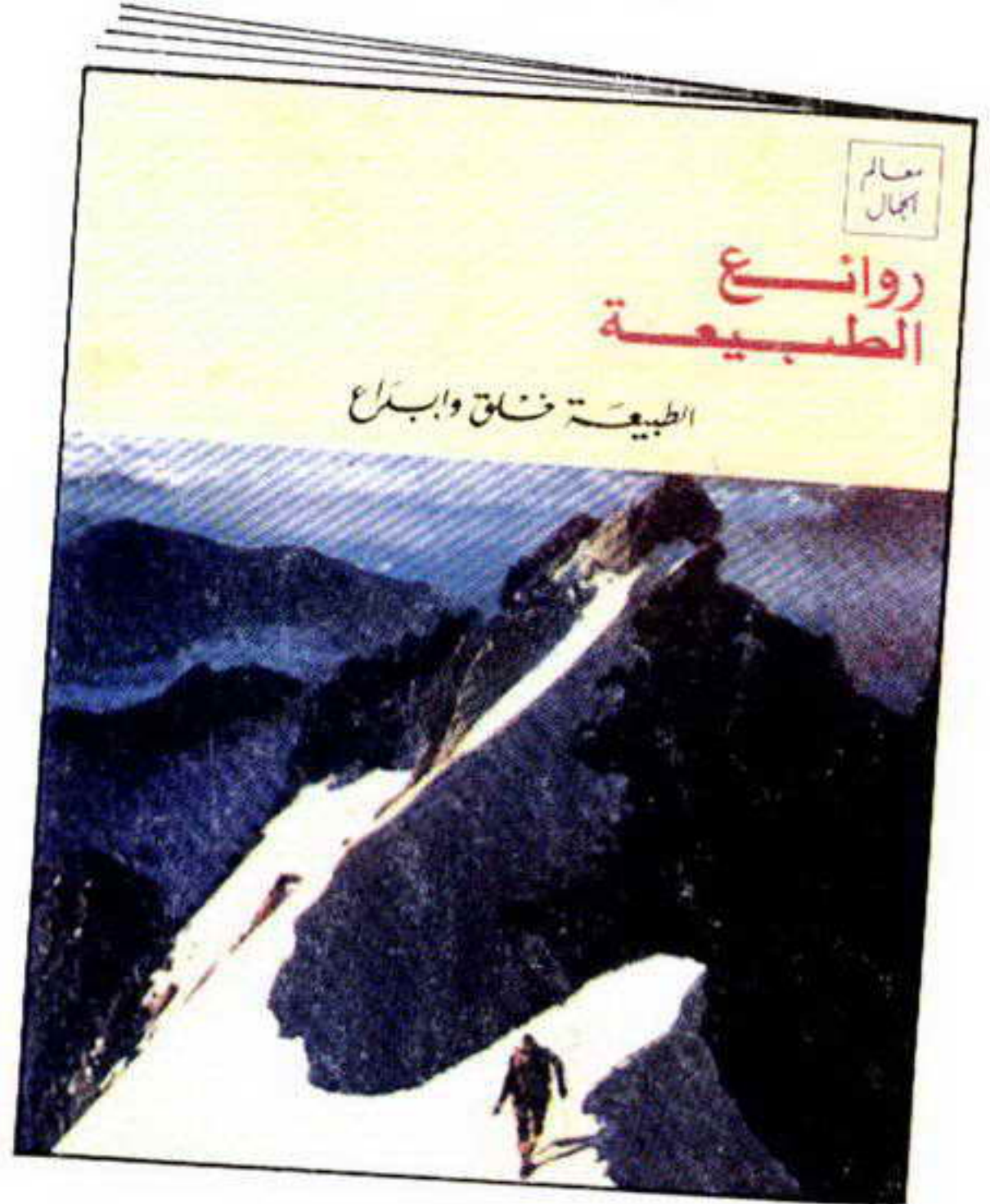
سلسلة

# روائع الطبيعية

معالم  
البحار

## روائع الطبيعية

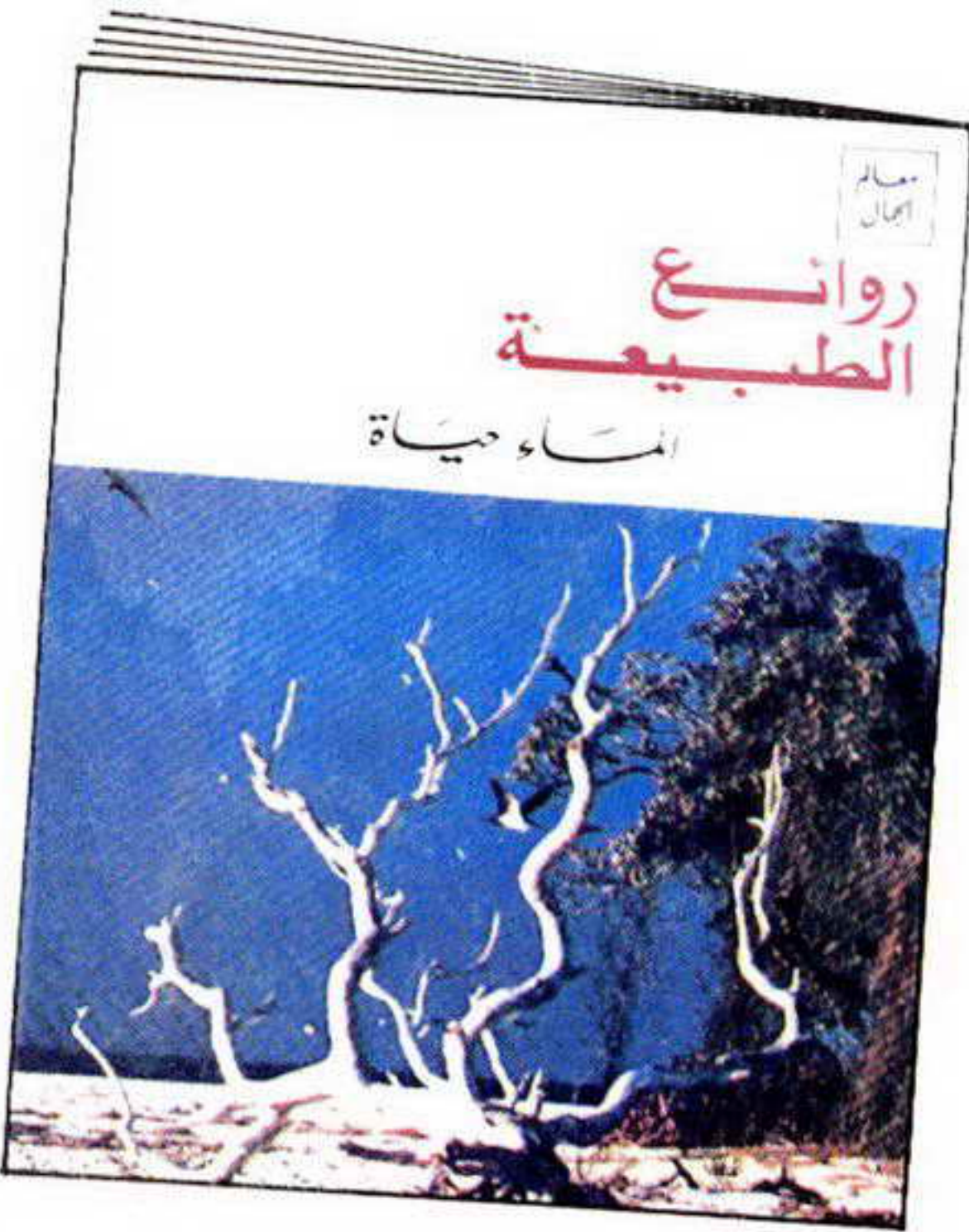
الطبيعة خلق وإبداع



معالم  
البحار

## روائع الطبيعية

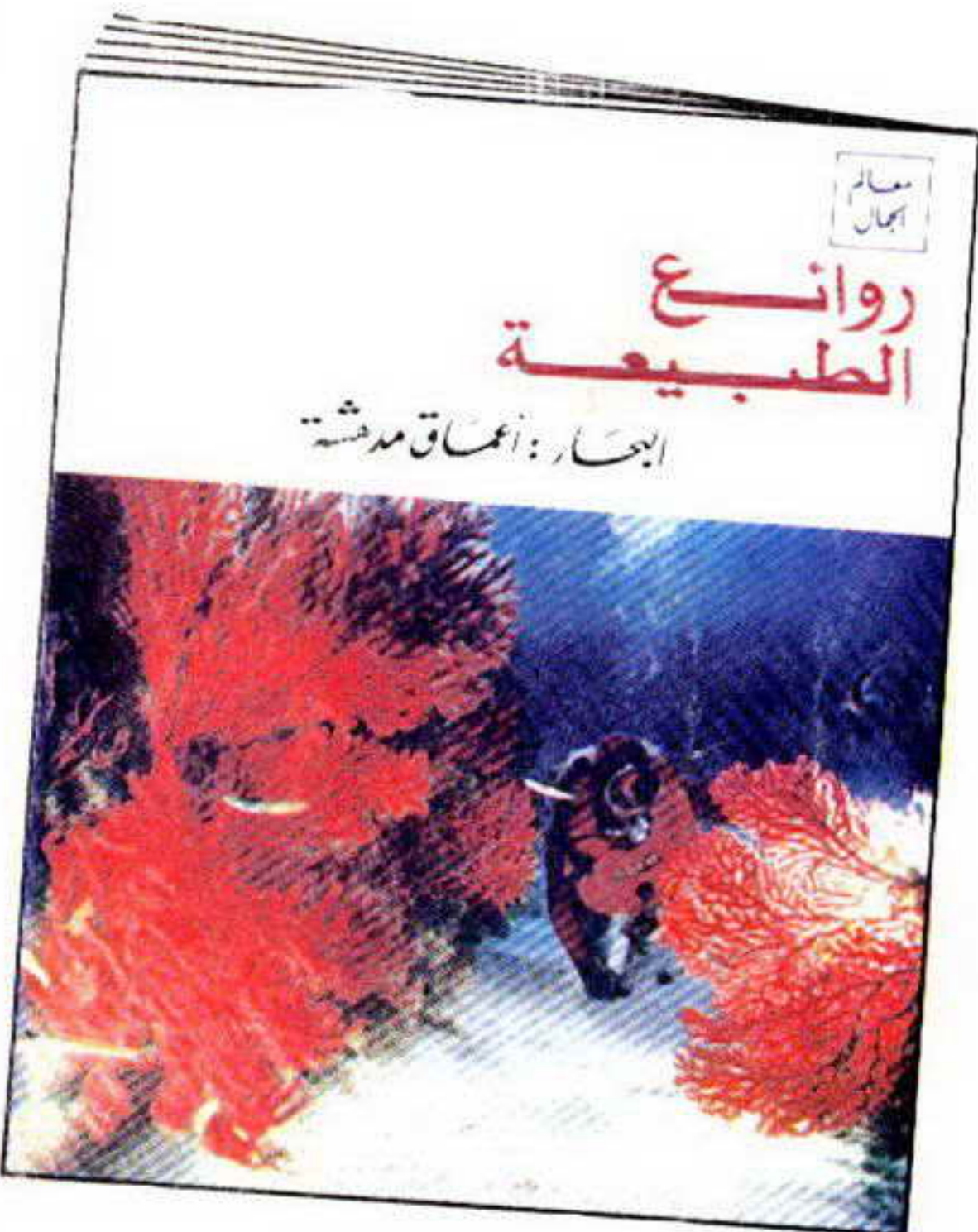
الماء حياة



معالم  
البحار

## روائع الطبيعية

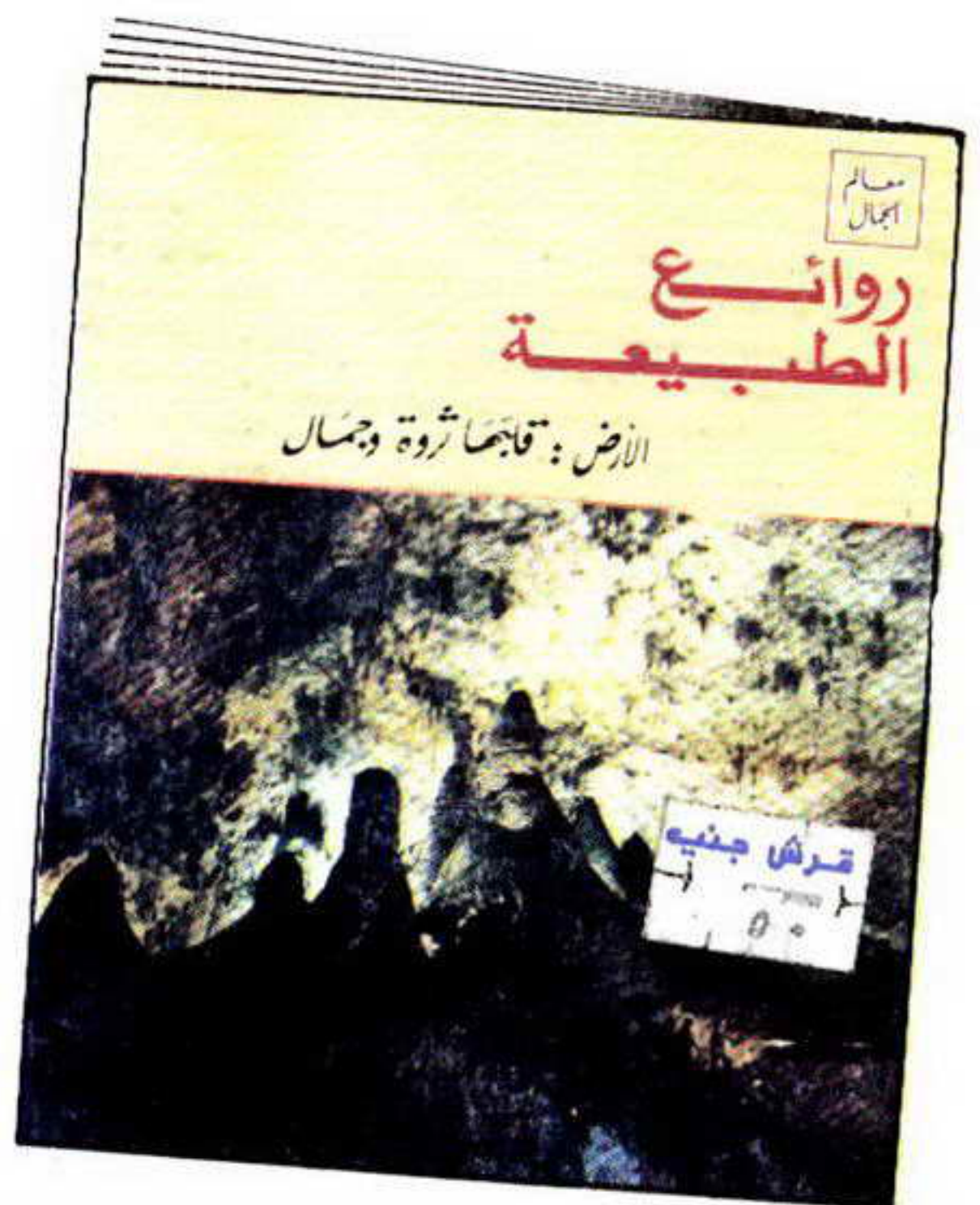
البحار: أعماق مدهشة



معالم  
البحار

## روائع الطبيعية

الأرض: قابضاً ثروة وجمال



قراءة مشوقة سلسلة وصور غنية بالألوان  
الآن من :

المطبوعات المصورة شمل

مركز صياح، شارع الحمراء، بيروت، لبنان  
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١١





by :

# Blue Bird & Kabab

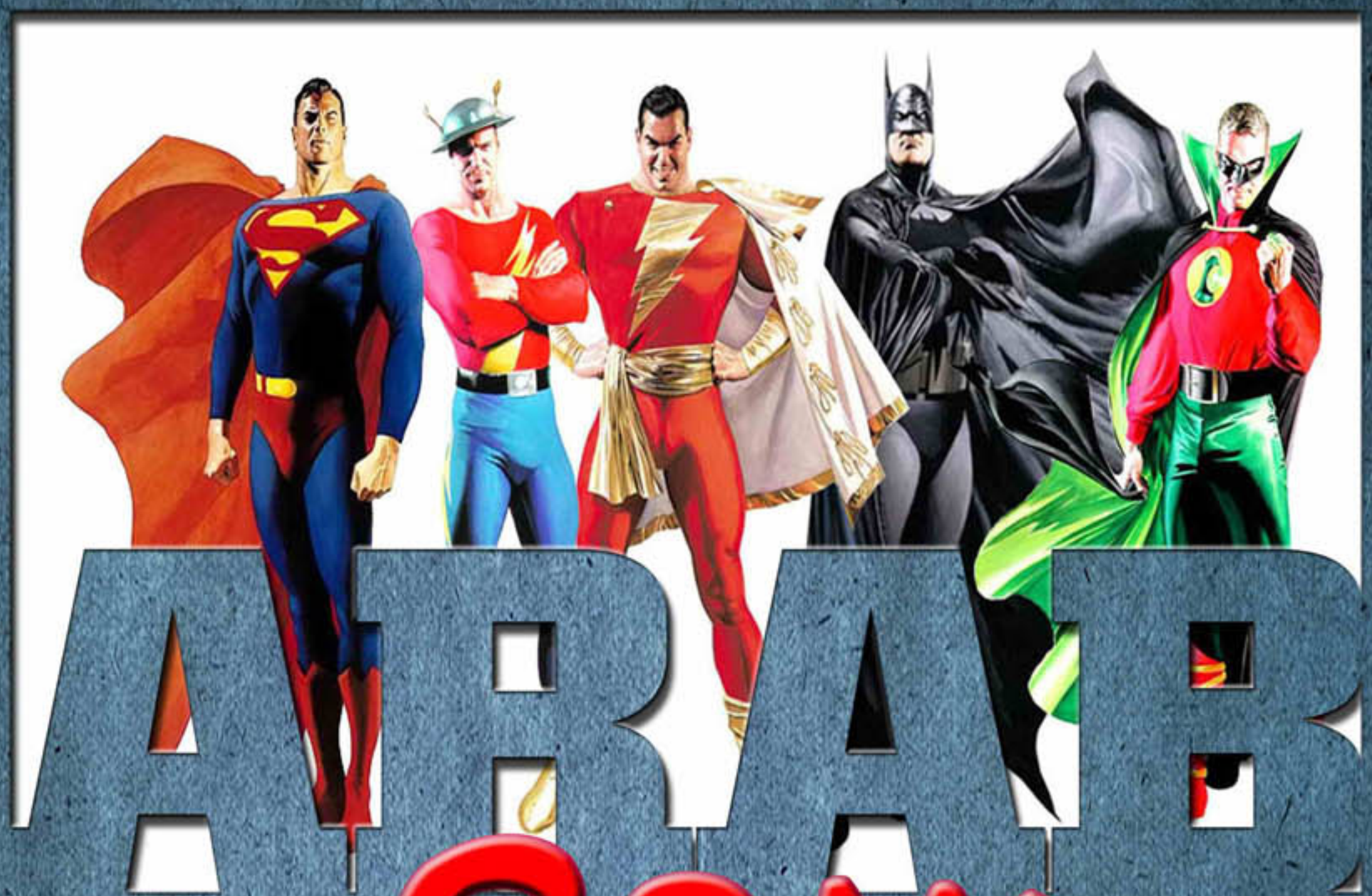
M.R.B

especially for [arabcomics.net](http://arabcomics.net)





www.arabcomics.net



عرب كوميكس

M.RAAFI

هذا العمل هو لمصالح الكوميكس . و هو لغير اهداف  
ربحية و لتوفير النسخة الانجليزية فقط ..  
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية  
للرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

-----  
This is a Fan Base Production . not For Sale or  
Elbay .. Please Delete the File after Reading and  
Buy the Original Release When it Hits the Market  
to Support its Continuity ..